

MIRRORS

tributo a Francesca Woodman

collettiva di fotografia contemporanea a cura di Alberto Desirò



un progetto espositivo di AD GALLERY
in collaborazione con Vittorio D'Onofri, Romina Sangiovanni, Erika Lacava e Simone Ridi

con il patrocinio della Città di Prato e Assessorato alla Cultura di Prato

Sala Campolmi / Biblioteca Lazzerini / Prato

03.09.2022 > 11.09.2022

Dal 3 all'11 settembre 2022 la Sala Campolmi di Prato ospiterà "MIRRORS", evento di fotografia contemporanea a cura di Alberto Desirò, con la consulenza artistica di Vittorio D'Onofri, Romina Sangiovanni ed Erika Lacava e la collaborazione di Simone Ridi. La mostra, organizzata con il patrocinio della Città di Prato e con il sostegno dell'Assessorato alla Cultura di Prato, raccoglie, in oltre cento fotografie su carta fine art, le riflessioni di 22 artiste italiane e internazionali su un tema di frequente interesse nella fotografia contemporanea: lo specchio, inteso come metafora del sé.

Nella fotografia contemporanea l'autoscatto è stato spesso utilizzato come strumento di ricerca e di analisi interiore per passare, attraverso il corpo fisico, a un'analisi di sé più profonda. Mezzo privilegiato di indagine, nell'autoritratto il soggetto diventa nello stesso tempo oggetto, in un'identificazione che, attraverso il medium fotografico, diventa ancora più netta. La macchina fotografica, infatti, permette all'artista di auto-ritrarsi assottigliando il confine della mediazione tecnica e temporale, in una visione che appare immediata quanto quella offerta dallo specchio.

Il progetto espositivo "MIRRORS" prevede la partecipazione di artiste che hanno maturato una lunga esperienza nella ricerca fotografica concettuale, qui riproposta attraverso una serie di

scatti dal respiro unitario. Attraverso le opere in mostra, si passa da un sé incorporeo, evanescente, alla ricerca di una dissoluzione fisica che metta in mostra il perdurare dell'anima, a un corpo indagato tramite gli oggetti della memoria, dal corpo moltiplicato nei suoi mille doppi a quello corroso, sgretolato dall'azione del tempo. Altro elemento di analisi costante è il **rapporto del corpo con lo spazio circostante**, che non funge solo da scenografia ma diventa oggetto relazionale con cui le artiste si pongono in dialogo, rendendolo protagonista del racconto e interlocutore attivo. Dai luoghi abbandonati, a stanze da letto spoglie che mostrano i segni del tempo, a specchi che entrano direttamente in scena presentando un io altro ed emancipato, lo spazio entra nel corpo come il corpo in esso, in un'osmosi fatta di texture, linee e cromie in cui il luogo si fonde e confonde con i corpi ritratti alla ricerca di una nuova dimensione spazio-temporale in cui vivere.

In questo scenario di riflessioni comuni, l'evento "MIRRORS" si configura anche come un **tributo al lavoro di Francesca Woodman (1958-1981)**, tra le fotografe del Novecento che più hanno riflettuto su questo tema, la cui produzione artistica è incentrata sul rapporto tra il corpo, come soggetto e oggetto simultaneamente, e il proprio sguardo. Nella sua indagine fotografica la Woodman ha sempre prediletto l'autoscatto come strumento di ricerca e narrazione, attraverso un'estetica concentrata sulla fusione tra corpo e spazio, privilegiando spesso i luoghi abbandonati, reinterpretati in una dimensione surrealista e visionaria. Attraverso sperimentazioni come il corpo in movimento, la doppia esposizione o lunghi tempi di esposizione, la Woodman otteneva, negli anni '70, volti sfocati al limite della riconoscibilità che denotano una ricerca e un'interrogazione costante sulla propria identità. Francesca Woodman ha vissuto fra gli Stati Uniti e l'Italia (Firenze, Roma) e ha lasciato, in soli dieci anni, tra i 13 e i 22, oltre 800 fotografie. Il suo linguaggio visivo ha ispirato moltissimi artisti ed è tutt'oggi ancora viva e presente, con mostre dedicate alla sua opera in tutto il mondo.

L'evento "MIRRORS" ospiterà, nella Sala Conferenze della Biblioteca Lazzerini e in Sala Campolmi, una serie di **eventi collaterali, workshop offerti da EPSON Italia e conferenze sul tema del autoritratto**, per analizzare il ritratto fotografico sia dal punto di vista teorico-concettuale, sia da quello tecnico-pratico.

Nel panel degli invitati, **Giorgio Bonomi**, autore del libro dedicato all'autoscatto fotografico "Il corpo solitario", giunto al terzo volume, **Alfredo Allegri**, che proporrà la lettura "L'ospite", omaggio in prosa a Francesca Woodman, e **Romina Sangiovanni**, con un intervento dedicato alla Woodman, "Camere con vista interna". Per la parte laboratoriale sono previsti i workshop tecnico-pratici "Immagine e Copyright nell'era di Internet" condotto da **Enrico Bisenzi**, docente settore Graphic Design Accademia Belle Arti di Roma, e "C'era una volta... ma veniamo ad oggi: discussione sul colore con un grande duello tra Driver e Rip in funzione della stampa Fine Art", a cura di **Gaetano Biraghi** esperto di color management di EPSON Italia in collaborazione con **Alex Tomaiuoli**.

Per tutta la durata dell'evento sarà inoltre presente l'installazione video "Swans never die" di **Ivonne Bello** e **Luca Di Bartolo**. Durante la serata inaugurale sarà possibile dialogare in modo informale con le artiste in mostra per approfondire i loro progetti fotografici.

MIRRORS

03 > 11 settembre 2022 (Ingresso libero)

MOSTRA / Sala Campolmi / Biblioteca Lazzerini

Via Puccetti, 3, 59100 Prato

Vernissage: sabato 3 settembre 2022, ore 17,00 > 23,00

Finissage: sabato 10 settembre 2022, ore 17,00 > 23,00

Orari di apertura gli altri giorni: 16,00 > 22,00

ARTISTE IN MOSTRA

Rossana Battisti
Giorgia Bellotti
Camilla Biella
Erica Campanella
Montserrat Diaz
Chiara Dondi
Ilaria Feoli
Federica Gonnelli
Michela Goretti
Annalisa Lenzi
Valeria Lobbia
Maria Chiara Maffi
Arianna Marchesani
Francesca Meloni
Patrizia Mori
Gloria Marco Munuera
Paola Perrone
Isabella Quaranta
Paola Rizzi
Alita Rita Santanatoglia
Ingrid Strain
Paola Tornambè

> **3-11.09.2022**

Installazione video "Swans never die" di Ivonne Bello e Luca Di Bartolo, con Ivonne Bello

LABORATORI / Sala Conferenze / Biblioteca Lazzerini

> **10.09.2022 / Workshop gratuiti**

Per registrarsi: <https://www.adgallery.it/workshop-mirrors/>

ore **15,00**: WORKSHOP #01: "Immagine e Copyright nell'era di Internet" a cura di Enrico Bisenzi, docente settore Graphic Design Accademia Belle Arti di Roma."

ore **16,00**: WORKSHOP #02 - "C'era una volta... ma veniamo ad oggi: discussione sul colore con un grande duello tra Driver e Rip in funzione della stampa Fine Art", a cura di Gaetano Biraghi di EPSON Italia in collaborazione con Alex Tomaiuoli

EVENTI / Sala Campolmi / Biblioteca Lazzerini

> **03.09.2022 (Vernissage)**

ore **18,00**: Apertura mostra con Alberto Desirò e Erika Lacava

ore **18,15**: Romina Sangiovanni - "Camere con vista interna"

ore **20,00**: Cena organizzata da Schiaccino

> **10.09.2022 (Finissage)**

ore **18,00** Giorgio Bonomi - "Il corpo solitario. L'autoscatto nella fotografia contemporanea, ovvero la necessità dell'auto rappresentazione"

ore **19,00**: Alfredo Allegri - "L'ospite - omaggio in prosa a Francesca Woodman"

PARTNER ISTITUZIONALI

Assessorato alla Cultura della Città di Prato / <https://www.comune.prato.it/>

PARTNER CULTURALI

La Toscana Nuova / <https://www.latoscananuova.it/>

MEDIA PARTNER

AD STUDIO

M2F Communication

PARTNER TECNICI

EPSON / <https://www.epson.it>

MACHINA / <http://www.machina.fi.it/>

TEAM

Curatela e direzione artistica: Alberto Desirò

Consulenza artistica: Vittorio D'Onofri, Romina Sangiovanni, Erika Lacava

Partner culturale: La Toscana Nuova, Maria Grazia Dainelli

Consulente editoriale e linguistico: Francesca Ponzi

Assistente: Simone Ridi

Documentazione video: Andrea Foligni

Documentazione fotografica: Simone Ridi

Allestimento: MACHINA Simone Martini

Responsabile allestimento: Alberto Desirò, Luca Chiostri

Logistica: Paolo Ronconi M.B.

Design e Comunicazione: AD Studio

Responsabile comunicazione social: Luca Chiostri

Ufficio stampa: M2F Communication

INFO

AD Gallery: www.adgallery.it

AD Private Gallery: www.adprivategallery.it

E-mail: info@adgallery.it

Mobile: +39 340 6066374

Evento Facebook: www.facebook.com/events/3135335133462375

